



STARI GRAD ■ UREĐENJE PODRUČJA PRINCIPIJA NA TRGU JURJA KLOVIĆA U ZAVRŠNOJ



Radovi su trebali biti završeni u srpnju, ali su uslijedila nova istraživanja

U Stari grad uloženo 40 milijuna kuna

U posljednjih desetak godina Grad je, prema riječima Vojka Obersnela, uložio oko 40 milijuna kuna u revitalizaciju Starog grada. Uz ulaganja u Arheološki park, uređeni su trгови sv. Barbare i Matije Vlačića Flaciusa, Užarska, Medulićeva i Vitezovićeva ulica, spoj Korza i Starčevićeve ulice...

– Možda toga nismo svjesni u svakodnevnom doticaju s tim prostorima, ali činjenica je da se zadnjih desetak godina vrlo intenzivno radi na revitalizaciji Starog grada i da su njegove ulice postale jednako atraktivne kao sam Korzo, rekao je gradonačelnik. Govoreći o Arheološkom parku, dodao je kako je riječ o mjestu na kojem se ponajbolje vidi slojevitost i dugovječnost Rijeke, a zajedno s budućim uređenjem Trga Pul vele crikve stavlja poseban naglasak na njezino slabije poznato rimsko razdoblje.

Za Trg Pul vele crikve završen je idejni i slijedi izrada glavnog projekta, a obnova Starog grada bit će nastavljena uređenjem Koblerovog trga. U tijeku je natječaj za odabir izvođača radova, a uređenje podrazumijeva novo popločenje trga, novu javnu i dekorativnu rasvjetu, sanaciju fontane s novim osvjetljenjem, uređenje prolaza ispod gradske ure, zamjenu instalacija dovoda pitke vode i kanalizacije.

ARHEOLOŠKI PARK

Susret 3. i 21. stoljeća

Već se jasno nazire budući izgled trga koji će važan dio rimske povijesti Rijeke učiniti dostupnim i vidljivim javnosti. **Desetljećima to je mjesto zjapilo zapušteno u središtu grada, a sada bi trebalo postati jedan od najatraktivnijih gradskih trgova**

Nela VALERJEV
OGURLIĆ
Snimio Vedran KARUZA

RIJEKA ➔ Uređenje Arheološkog parka na Trgu Jurja Klovića u Starom gradu u završnoj je fazi i trebalo bi okončati ove jeseni. Premda se dovršetak radova započelih na proljeće očekivao krajem srpnja, rok je produljen zbog dodatnih arheoloških istraživanja u Ulici Pod voltun koja sa sjeverne strane obrubljuje područje arheološkog lokaliteta s ostacima rimskog principija iz 3. stoljeća.

– Istraživanje na potezu Ulice Pod voltun omogućeno je tek u sklopu tekućih radova, a otkrilo je niz novih detalja vezanih uz izgled i način funkcioniranja kasnoantičkog kompleksa, istaknula je Nikolina Radić Štivić, ravnateljica Direkcije za zaštitu i

očuvanje kulturnih dobara prilikom jučerašnjeg obilaska gradilišta.

Kuća Colazio

Uz predstavnike Odjela za kulturu i komunalni sustav Grada Rijeke, Konzervatorskog odjela i Hrvatskog restauratorskog zavoda, u obilasku

su sudjelovali gradonačelnik Vojko Obersnel i projektant Arheološkog parka, arhitekt Nenad Fabijanić koji je rekao:

– Ovo mjesto na kojem je otvorena utroba najstarijeg antičkog sloja Rijeke postaje važan javni prostor u središtu grada na kojem se susreću 3. i 21. stoljeće. Nadam se da će to

biti moj ponos i da će služiti svemu što Rijeka ima u svojoj kulturnoj ponudi: izložbama, akcijama, performansima, karnevalskim priredbama...

Tijekom izvođenja radova bilo je niz problema s razmještanjem postojećih infrastrukturnih instalacija, a oko nekih detalja se i dalje

polemizira, dodao je Fabijanić misleći na trošnu građevinu na sjeveroistočnom rubu arheološkog lokaliteta, koja će u ovoj fazi ostati neuređena, jer tek treba napraviti projekt rekonstrukcije, na kojoj inzistiraju konzervatori. U ovoj fazi izvedena je tek potporna konstrukcija da bi se spriječilo urušavanje građevine koja je nedavno dobila naziv Kuća Colazio, prema vlasniku Romanu Colaziju navedenom u Regulačijskom planu za sanaciju Starog grada iz 1936. godine.

Nova otkrića

Nenad Fabijanić je Arheološki park zamislio kao trg na kojem se bez ikakvih dodataka u parteru prezentiraju konzervirani ostaci kasnoantičkog kompleksa, a uz crkvu sv. Fabijana i Sebastijana smjestio je mali vidikovac s kojeg se otvara novi pogled na nalazište.



Kulturnjaci, restauratori i komunalci, gradonačelnik Vojko Obersnel i projektant Nenad Fabijanić u obilasku trga

” Nadam se da će to biti moj ponos i da će služiti svemu što Rijeka ima u svojoj kulturnoj ponudi: izložbama, akcijama, performansima, karnevalskim priredbama...

Nenad Fabijanić



FAZI, DODATNA ISTRAŽIVANJA POMAKNULA ROK ZA DOVRŠENJE



Arheološki park zamišljen je kao trg na kojem se prezentiraju konzervirani ostaci kasnoantičkog kompleksa



U Ulici pod Voltun otkriven niz novih detalja

Derutna pročelja ostaju

Na žalost, uređenje neće obuhvatiti i uređenje derutnih pročelja zgrada uz rubove arheološkog parka, jer vlasnička struktura zgrada, kako tvrde u u Odjelu za kulturu, Gradu onemogućuje ulaganje u te objekte.

U sklopu najnovijih arheoloških istraživanja Ulice Pod Voltun otkriveno je da se na sjevernom rubu zapadnog bočnog platoa principija nalazi zid građen tehnikom opus mixtum, kakvom su građeni i ostali perimetralni zidovi principija. Na istom su mjestu otkriveni i ostaci stepeništa kojim se s bočnog platoa pristupalo na povišeni sjeverni plato kompleksa, a sjeverno od kuće Colazio pronaden je i nastavak pročelnog zida bazilike principija. Zid je građen velikim kamenim blokovima sлагanim u tri reda koji je sa sjeverne strane omeđivao središnji trg kompleksa. Djelomično je sačuvan u svojoj punoj visini od 2,55 metra, dok se na krajnjem istočnom dijelu nedostaju blokovi najvišeg reda.

Ostaci ceste

Na povišenom, sjevernom dijelu kompleksa otkriveni su i djelomično sačuvani ostaci ceste uklesane u matičnu stijenu, koja je prolazila

ispred pročelja upravnih zgrada vojnog zapovjedništva koje su zauzimala krajnji sjeverni dio kompleksa.

Uz arheološka istraživanja ulice Pod voltun na Principiju su do današnjeg dana izvedeni gotovo svi planirani konzervatorski radovi, osim obrade kamenih ploča kojima su nadomješteni dijelovi originalnog antičkog popločenja. Dovođena je i većina građevinskih i geotehničkih radova pa se već jasno nazire budući izgled trga koji će iznimno važan dio rimske povijesti Rijeke napokon učiniti dostupnim i vidljivim javnosti.

Desetljećima to je mjesto zjapilo kao zapuštena rupa u najstrožem centru grada, a sada bi trebalo postati jedan od najatraktivnijih gradskih trgova na kojem je još preostalo urediti pristupnu ulicu ispod Rimskog luka te ulicu oko kuće Colazio, i dovršiti popločenje dijela trga koji ne ulazi u zonu arheološkog lokaliteta, uz zgradu Jadroagenta.