



U Interpretacijski centar Ivana-Brlić Mažuranić ulaze se 17,4 milijuna kuna

Počinje obnova i uređenje kuće Brlić

Došao je i taj trenutak. Počinje cijelovita obnova stare kuće Brlića brodskih. Kuće, izgrađene prije 140 godina, svjedoči brodske gradanske kulture, društvene odgovornosti, političke angažiranosti i umijeća nasljeđivanja, središtu gradske, nacionalne ali i međunarodne društvene, političke, likovne i književne scene, obiteljskoga života sa svim njegovim izazovima kroz desetljeća.

- Radi se o jednom od najvažnijih projekata u kulturi Slavonskog Broda i Brodsko-posavske županije, ali i buduće turističke ponude Slavonskog Broda - naglasio je gradonačelnik **Mirko Duspara** na konferenciji za novinare u kući Brlić 20. svibnja nakon uvođenja izvođača u posao. - Projekt predviđa infrastrukturni zahvat na 1.404,73 m² površine, kojim će se rekonstruirati kuća Brlić u interaktivni kreativni centar. U sklopu Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava za projekt „Integrirani program - Interpretacijski centar Ivana Brlić-Mažuranić“ novac je osiguran putem ITU mehanizma, te će Evropska unija iz Europskog fonda za regionalni razvoj, Operativni program Konkurentnost i kohezija 2014.-2020. sufinancirati rekonstrukciju ove kuće 85 posto, dok 15 posto treba osigurati Grad Slavonski Brod.

Ugovorena vrijednost rada je 13.922.213,80 kuna bez PDV-a, odnosno 17.402.767,25 kuna s PDV-om, a za izvođača je izabrana tvrtka Monte-Mont d.o.o. iz Osijeka, u čijim referencama su dvorci Eltz u Vukovaru i Odescalchi u Illok. Rok za dovršetak radova je godinu dana, no vlasnik i direktor Monte-Monta **Vladimir Iličić** objasnjava: - Kada su u pitanju takvi objekti teško je predvidje-

ti hoće li nešto neplanski iskrnuti što bi moglo poremetiti dogovorene rokove. Imamo 20

se održavati prezentacije i promocije, kao i ostali događaji koji su primjereni za takav pro-

stor. Sadašnji Likovni salon Becić dijelom će zadržati izložbenu funkciju, no tu će biti infor-

macijski pult za posjetitelje, suvenirica te dnevna knjižnica, gdje će građani moći čitati novine i družiti se. U stambenom dijelu kuće sve će biti uređeno kako bi što više nalikovalo originalnom izgledu. Stan Ivane Brlić-Mažuranić će autentično predstavljati privatna knjižnicu i dom u kojem je živjela Ivana Brlić-Mažuranić, potom Arhiv obitelji Brlić, u koji bi trebalo vratiti knjige, dokumente i bogatu korespondenciju obitelji iz kuće u Kozarčevoj te stan u koji će se moći smjestiti književnici ili znanstvenici prilikom istraživanja Arhiva i djela Ivane Brlić-Mažuranić. U potkrovilju je predviđen polivalentni galerijski prostor namijenjen književnoj umjetnosti, književnim večerima i kulturnim prezentacijama. Kuća će dobiti i lift, tako da će sve njezine razine biti dostupne svim posjetiteljima, objasnio je gradonačelnik prilikom obilaska kuće s izvođačima i novinarima.

Podsjetimo, ova kuća na da-

D. Vanic



Izvođač je uveden u posao nakon konferencije u Salonu Becić

godina iskustva u obnovi spomeničke baštine i objekata sličnih kući Ivane Brlić-Mažuranić, što se tiče naših kapaciteta, sve smo osigurali za realizaciju ovoga projekta u predviđenom roku. Sve što budemo mogli restaurirati kako je bilo u izvornom obliku, tako ćemo i napraviti. U onim slučajevima gdje je naknadno rađena intervencija mi ćemo, prema naputcima restauratora, pokušati obnovom što vjernije vratiti nekadašnji izgled i štih vremena kada je tu živjela Ivana Brlić-Mažuranić.

Govoreći o budućem izgledu i namjeni prostora kuće Brlić, gradonačelnik je istaknuo da će u prostranome podrumu biti uređena vinoteka u kojoj će



Prije četiri godine je objavljeno da je na restauraciju poslan dio originalnog namještaja, no veći je dio još uвijek u kuћi



Spavaća soba Ivane Brlić-Mažuranić izgledat će kao kad je ona u njoj živjela