



**ROVINJ** - Dobrodošlicu sudionicima arheološkog savjetovanja u organizaciji Međunarodnog istraživačkog centra za arheologiju Brijuni-Medulin i Centra za arheološka istraživanja Instituta "Ivo Pilar" iz Zagreba u Rovinju je jučer zaželio znanstvenik Centra za povijesna istraživanja, ujedno i rovinjski dogradonačelnik Marino Budicin. On je u kratkim crtama predstavio pomorsku povijest grada te prisutnima zaželio dobru znanstveno arheološku plovidbu budući da je tema skupa "Navigare necesse est (Ploviti se mora) - Od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka".

Prisutne su pozdravile i Kristina Džin te Vesna Girardi Jurkić, domaćice i organizatorice savjeta, koje su istaknule dugu i bogatu pomorsku tradiciju Rovinja, kao i odličnu suradnju s Centrom za povijesna istraživanja.

Časopis Centra "Atti" bio je prvi časopis koji je promovirao našu arheologiju u svijetu budući da su se tekstovi pisali na talijanskom jeziku, rekla je Girardi-Jurkić.

MEĐUNARODNO ARHEOLOŠKO SAVJETOVANJE O MORU I POMORSKOJ POVJESTI

## Navigare necesse est

Usljedila su izlaganja pod vodstvom Emilija Marina, a prvi je govorio Guido Rosada s padovanskog sveučilišta, koji je predstavio zajednički rad s kolegom Marcom Zabecom, a koji je govorio o nazivima za venecijansku lagunu koja se tijekom povijesti mijenjala. Izlaganje Siniše Bilić-Dujmušića sa Sveučilišta u Zadru pod nazivom "Čudo nečujne plovidbe" govori o početku rata na otoku Krku 49. pr. Kr., gdje se javljaju dvije zanimljive priručne ratne konstrukcije - splav i podmorska zamka za brodove koji su postavljeni u Tihom kanalu. Corinne Rouse i Giulia Boetto iz Francuske govorile su o novim arheološkim istraživanjima o brodogradnji i naglasile koegzistenciju različite arhitektonske tradicije u rimsko doba. Na sjevernom Jadranu serija morskih šivanih brodskih ostataka

omogućava identificiranje regionalne tradicijske specifičnosti koje se po karakteristikama mogu podijeliti na rimsko-padansku te ilirsku i ilirsko-rimsku.

Ida Koncani Uhač iz Arheološkog muzeja Istre iz Pule te Marko Uhač iz Konzervatorskog odjela predstavili su prve rezultate istraživanja o prapovijesnom brodu iz zambratijskog zaljeva, a koji je raden tehnikom šivanja i nalazi se na dubini od 2,2 metra. Izlaganje Baldassarre Giardina iz Bologne nosilo je naziv "Navigare necesse est: svjetionik između antičkog svijeta i srednjeg vijeka - arhitektura ikonografija i politička uloga kroz antička vrela i arheološke nalaze", a Smiljan Gluščević iz Arheološkog muzeja u Zadru te Darija Grosman sa Sveučilišta u Ljubljani interpretirali su zračne snimke podvodnih nalazišta na dijelu zadarskog



Kristina Džin, Vesna Girardi Jurkić, Emilo Marini i Marino Budicin

akvatorija, dok je Anamarija Kurilić, sa Sveučilišta u Zadru, govorila o rimskim vojnim pomorskim bazama na istočnom Jadranu.

U sklopu savjetovanja predstavljeno je i izdanje "La côte du Parentin dans

l'Antiquité" (F. Tassaux, R. Matijašić, M. B. Carre, V. Kovačić, V. Girardi Jurkić, K. Džin) u nazočnosti Jean Marca Cassam Chenaija, savjetnika za suradnju i kulturne poslove, direktora Francuskog instituta, Ambassade

Republike Francuske u Zagrebu.

Valentina Zovko sa Sveučilišta u Zadru govorila je o tajnama srednjovjekovnih pomoraca, Ante Milošević, iz Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu, o novom maču iz Koljana kod Vrlike u svjetlu kontakata s nordijskim zemljama u ranom srednjem vijeku, Igor Miholjek iz Hrvatskog restauratorskog zavoda o projektu "Sv. Pavao - brodom iz 16. stoljeća", dok je Danka Radić iz Muzeja Grada Trogira govorila o pomorskoj simbolici u dalmatinskoj heraldici. Izlaganja su okončali domaćini - Kristina Džin i Irena Radić-Rossi sa Sveučilišta u Zadru, koje su predstavile izložbeni projekt o pomorstvu na hrvatskom Jadranu pod nazivom - Hrvatska - mediteranska duša, rezultat suradnje Hrvatske i Španjolske. Projekt je predstavljen 2007. godine u Pomorskom muzeju u Barceloni te 2008. na EXPO-u u Zaragozazi.

Savjetovanje je okončano razgledavanjem starogradske jezgre Grada Rovinja te završnim domjenkom u spaciju Motika.

M. MEDIĆ